

PRONTO IL PROGRAMMA DELLA 5ª EDIZIONE

## MANTOVA MUSICA

*Dal 21 al 25 maggio concerti e dibattiti. Spazio alla canzone d'autore italiana*

*Il tema di quest'anno è "La mia vita è come un rock". Coinvolti gruppi e solisti dei conservatori*

# A Lunetta la messa è rock

**R**ock a Messa. Non è una contraddizione, o almeno non lo è per il Mantova Musica Festival che, giunto alla sua quinta replica, porta la "musica del diavolo", o una sua parente prossima, nella chiesa di Lunetta, per una manciata di concerti legati dal fil rouge dei diritti civili. È questa la novità più curiosa che porta in dote l'edizione 2008 della rassegna, nata come risposta al Sanremo di Toni Renis.

Il Mmf è divenuto, una volta esaurita la sua carica contro-festivaliera, un progetto artistico giocato, ogni anno, attorno ad un diverso tema civile. Se la leggenda narra che Robert Johnson, giovane balordo di Memphis, vendette la propria anima al diavolo in cambio del potere di suonare la chitarra come nessuno altro al mondo e i Rolling Stones cantano da quarant'anni la loro "Sympathy for the devil", don Ciotti e don Rigoldi, uomo di punta nella lotta alla criminalità organizzata, il primo, fondatore e presidente di Comunità Nuova e cappellano del carcere minorile Beccaria di Milano, quest'ultimo, annientano uno stereotipo vecchio come il rock stesso, consci della forza aggregativa e di comunicazione di un genere che, da sempre, parla con il linguaggio stesso delle giovani generazioni.

La messa rock verrà celebrata domenica 25 maggio, alle 11, nel quartiere di Lunetta, con l'esibizione di Enrico Ruggeri, Delmore Brown, Radiodervish e Ardecòre, band romana, autrice di una straordinaria rivisitazione della musica popolare capitolina, e composta dal cantautore Gian Paolo Felici, dagli Zu, e da un virtuoso della chitarra del calibro di Geoff Farina, artista statunitense ex leader dei Karate. Tema dell'edizione 2008: "La mia vita è come un rock", ovvero, le passioni, i sentimenti, i sogni e le contraddizioni che generazioni di giovani hanno associato al rock in tutte le sue declinazioni.

Scorrendo il programma della rassegna, che aprirà i battenti mercoledì 21 maggio,

con l'esibizione dei Funk Off e dei Caput Mundi, quintetto ritmico del Conservatorio di Catania, si notano le quattro serate in cui si articola il Concorso Musicale, sul palco del quale si alterneranno, da giovedì 22 a sabato 24, musicisti affermati e giovani talenti.

Spazio anche alla nuova canzone d'autore italiana con

Luca Fagella, Dente e Priviero, tre dei suoi esponenti più talentuosi, alla rassegna jazz curata da Gaetano Liguori, che porterà sul palco di Piazza Alberti, Giovanni Falzone Electric Quartet, Franco Cerri, Gae Liguori Electric Trio e Mlt e Malina Ayane e alle migliori espressioni dei conservatori italiani, che si esibiranno

no, da giovedì a sabato, al teatro Bibiena.

Tra le novità, anche MMF Live Exchange, dieci formazioni musicali, provenienti da tutta Italia, che s'incontrano per suonare e per promuoversi reciprocamente, ognuno nei propri luoghi d'origine, in un calendario live che proseguirà per tutta l'estate

2008 lungo la penisola, un'esperienza di networking, animata dal circolo culturale Il Notturmo di Mantova.

Inedito è anche Rock-a-Bilik, un autentico palco in movimento pensato per consentire l'esibizione itinerante degli artisti attraverso i luoghi più affascinanti della città di Mantova. (pa.ci.)

### LOCATION

## C'è la Rotonda e torna Campo Canoa

Sarà ancora la città la vera grande protagonista del Mmf. Saranno le sue piazze, i suoi teatri, i suoi luoghi più seducenti e suggestivi le location in cui gli artisti incontreranno il pubblico, per lanciare il proprio messaggio musicale e civile. Apertura, mercoledì 21 maggio in piazza Erbe, alla quale spetterà il compito di tenere a battesimo la quarta edizione della rassegna, con l'esibizione di Funk Off e Caput Mundi. I nuovi talenti vedranno lo skyline della

città da Campo Canoa, mentre sarà Piazza Leon Battista Alberti a fare da cornice alla nouvelle vague della canzone d'autore italiana. Per la prima volta, protagonista della rassegna anche la Rotonda di San Lorenzo, votata, naturalmente, ad ospitare la musica sacra e antica eseguita dai talenti dei migliori conservatori italiani. Piazza Broletto sarà il quartier generale del MMF Live Exchange, che radunerà le dieci band protagoniste dell'esperienza di networking vivente, tra le novità del 2008. Messa Rock verrà celebrata, come scritto in questa pagina, a Lunetta da don Ciotti e don Rigoldi, con Enrico Ruggeri, Delmore Brown, Radiodervish e Ardecòre, mentre la notte del festival si farà tarda al Ludas, con la jam session del "Dopo Dopo Festival". (pa.ci.)